

**Отзыв на автореферат диссертации Р.Ю. Федорова «Особенности традиционной культуры и динамика этнокультурных процессов у белорусских крестьян-переселенцев Сибири и Дальнего Востока (вторая половина XIX – начало XXI века)», представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология**

Диссертация Р.Ю. Федорова посвящена актуальной проблеме изучения этнографии восточнославянского населения России – особенностям традиционной культуры и динамике этнокультурных процессов у белорусских крестьян-переселенцев второй половины XIX – начала XX в. и их потомков, проживавших на территории Сибири и Дальнего Востока. Учитывая тот факт, что рассмотренный в работе период массовых крестьянских переселений значительно усложнил этническую структуру населения азиатской части России, изучение адаптационных процессов и межэтнических взаимодействий у ее наиболее многочисленного восточнославянского населения продолжает сохранять высокую актуальность и нуждается в заполнении целого ряда малоизученных пробелов. В этом плане, новизна и научная значимость представленной к защите работы обусловлены тем, что в ее рамках предпринята первая попытка обобщающего монографического исследования в котором, опираясь на обширные полевые и документальные материалы, соискателю удалось выявить и проанализировать общие тенденции в региональных и локальных моделях расселения белорусских крестьян-переселенцев, а также трансформациях их духовной и материальной культуры, этнокультурной идентичности, принципов трансляции этнических традиций и т.д.

Особую ценность исследованию придает тот факт, что оно опирается на оригинальные полевые материалы автора, собранные на территории 10 регионов Сибири и Дальнего Востока. Принимая во внимание стремительный уход из жизни последних поколений информаторов, которые являлись носителями аутентичных этнических традиций, а также исторической памяти, отражавшей этнокультурные аспекты крестьянских переселений, ценность

материалов, введенных авторов в научный оборот со временем будет только расти. Материалы и результаты исследования будут иметь несомненную практическую востребованность в ходе популяризации и музеефикации историко-культурного наследия белорусских крестьян-переселенцев.

В автореферате ясно и достаточно детально охарактеризованы цели, задачи, источниковедческая база и методология исследования. Все выносимые на защиту положения находят свое аргументированное обоснование в обзоре содержания и выводах по главам работы. В целом, представленная в автореферате структура исследования выглядит последовательной и логичной. В то же время, в кратком изложении содержания отдельных глав и параграфов не всегда хватает четкости формулировки сделанных в них выводов. В частности, после ознакомления с кратким содержанием Главы 6, хотелось бы уточнить у автора обоснованность критериев выделения им трех основных этапов, в период которых принципы трансляции этнических традиций переселенцев претерпевали существенные изменения. Опирается ли эта периодизация на какие-либо общепризнанные концепции, сложившиеся в отечественной и зарубежной гуманитарной науке? Какие ключевые факторы (культурные, социально-политические и др.) определяли специфику этих периодов? Несмотря на наличие отдельных дискуссионных моментов, без которых трудно представить себе любое масштабное обобщающее исследование, следует отметить что все решенные соискателем исследовательские задачи органично соотносятся с методологическими наработками и результатами современных этнологических исследований восточнославянского населения России, внося несомненный вклад в их развитие. Выказанный вопрос носит уточняющий и полемический характер и не влияет на общее положительное впечатление от диссертации.

Достоверность результатов подтверждается обширной апробацией и многочисленными публикациями разного жанра. На разных этапах реализации, представленная к защите работа прошла серьезную апробацию, нашедшую свое отражение с серии совместных грантов, реализованных в сотрудничестве с

ведущими белорусскими этнологами из Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, в выступлениях соискателя на крупных научных мероприятиях, а также в 20 статьях в рецензируемых журналах, включенных в список ВАК по специальности исследования, совместных коллективных монографиях и прочих изданиях, опубликованных в России и Беларуси.

Исходя из сказанного выше, можно сделать вывод о том, что диссертационное исследование «Особенности традиционной культуры и динамика этнокультурных процессов у белорусских крестьян-переселенцев Сибири и Дальнего Востока (вторая половина XIX – начало XXI века)», выполненное Р.Ю. Федоровым, является самостоятельной законченной научно-квалификационной работой, сделанной на высоком профессиональном уровне, которое вносит существенный вклад в развитие этнологических исследований восточнославянского населения России и полностью соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней (пп. 9–10). Таким образом, представленная к защите диссертация заслуживает высокой оценки, а ее автор – присуждения ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

Доктор культурологии, заведующая,  
главный научный сотрудник научного центра  
традиционной культуры и музейных практик  
ФГБУН Федеральный исследовательский центр  
комплексного изучения Арктики им. акад.  
Н.П. Лаверова УрО РАН, академик Академии  
Архитектурного Наследия, член Европейской  
ассоциации музеев под открытым небом,  
лауреат премии им. М.В. Ломоносова

А.Б. Пермиловская

**Адрес организации:** 163000, Россия, г. Архангельск,  
наб. Северной Двины, д. 23 ФГБУН  
Федеральный исследовательский центр  
комплексного изучения Арктики им. акад. Н.П. Лаверова УрО РАН  
Телефон: 8 (8182) 20-50-84; e-mail: [annaperm@fciarctic.ru](mailto:annaperm@fciarctic.ru)

