

ОТЗЫВ

официального оппонента

на рукопись и автореферат диссертации на соискание учёной степени

доктора исторических наук

Федорова Романа Юрьевича

«ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И ДИНАМИКА
ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ У БЕЛОРУССКИХ КРЕСТЬЯН-
ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ СИБИРИ И ДАЛЬНОГО ВОСТОКА (ВТОРАЯ
ПОЛОВИНА XIX – НАЧАЛО XXI ВЕКА)»

Специальность 07.00.07 – этнография, этнология и антропология

Диссертация Р.Ю. Федорова посвящена одной из крупных проблем изучения этнической истории восточнославянского населения России – особенностям традиционной культуры и динамике этнокультурных процессов у белорусских крестьян-переселенцев второй половины XIX – начала XX в. и их потомков, проживавших на территории Сибири и Дальнего Востока. Принимая во внимание то, что ранее систематическими исследованиями этнографии белорусских переселенцев были охвачены лишь отдельные регионы азиатской части России (в основном это Омская, Новосибирская области и Приморский край), данную работу можно рассматривать в качестве первой попытки обобщающего исследования, в основу которого легли материалы, собранные автором в десяти регионах Сибири и Дальнего Востока, на территории которых сложились заметные места проживания и типичные модели расселения белорусских переселенцев.

Актуальность работы обусловлена тем, что изучение изменчивости и сложности этнокультурных процессов в среде белорусских крестьян-переселенцев, как справедливо отмечает автор, вносит свою посильную лепту в обоснование и развитие общетеоретических подходов современной отечественной этнологии в контексте смещения ее основного объекта

исследований от этноса к этничности. В свою очередь, это дает возможность не только исследовать этническую историю белорусов, проживающих за пределами их родины, но и глубже осмыслить исторически обусловленные этнокультурные связи и взаимодействия близкородственных восточнославянских народов, ареной для которых, в результате крестьянских переселений, стала обширная территория Сибири и Дальнего Востока.

В диссертации Р.Ю. Федорова обобщена и подвергнута анализу обширная источниковая база. Важное место в ней занимают полевые материалы автора, большинство из которых было собрано в недостаточно изученных ранее местах проживания потомков белорусских переселенцев в период с 2009 по 2019 гг. Судя по приведенному в Приложении списку информаторов, автору удалось успеть зафиксировать устные истории представителей второго поколения переселенцев, рожденных в 1910-е – 1930-е гг., в памяти которых сохранилась память об обстоятельствах переселений, этнических традициях, и особенностях этнокультурной адаптации их предков. Интервьюирование потомков переселенцев, рожденных в 1940-х – 1960-х гг. дало автору возможность выявить основные тенденции трансформаций принципов трансляции этнических традиций у разных поколений выходцев из Белоруссии, проживавших в аграрной среде Сибири и Дальнего Востока. Помимо фиксации устных историй, в ходе полевых исследований автором производился визуальный осмотр объектов материальной культуры, принималось участие методом включенного наблюдения в некоторых обрядовых действиях, к уникальным примерам которых можно отнести, по всей видимости, единственный сохранившийся в Сибири обряд почитания и переноса иконы «Свеча», который ранее был хорошо исследован на территории русско-белорусского пограничья. Помимо полевых материалов, автор в процессе работы обращался к анализу документальных архивных источников, статистики, публицистической и мемуарной прозы, музейных собраний и др.

Работа Р.Ю. Федорова имеет достаточно широкий тематический охват. В числе этнокультурных процессов, имевших место в среде белорусских переселенцев, автором уделено большое внимание исходным особенностям и трансформации их этнокультурной идентичности, адаптационным процессам, межэтническим взаимодействиям, а также механизмам трансляции этнических традиций. Очевидным преимуществом работы является то, что в ней отведено большое значение изучению связи региональных и локальных особенностей расселения белорусских переселенцев с характером происходивших в их среде этнокультурных процессов. Среди особенностей духовной культуры белорусских переселенцев, рассмотрены такие ее элементы, как календарная, семейная и окказиональная обрядность, а также народные верования. В материальной культуре переселенцев исследованы их жилище, одежда и пища.

В методологии исследования автор активно опирался на сравнительно-исторический метод, который позволил выявить сходства и различия путей развития традиционной культуры белорусских переселенцев в сравнении с местами их выхода, а также с новым этническим окружением белорусов, проживавших на территории Сибири и Дальнего Востока. Помимо этого соискатель активно обращался к методу исторической реконструкции, прибегая к которому им была предпринята попытка воссоздать целостную картину этнокультурного своеобразия исследуемой группы, опираясь на синтез разрозненных полевых материалов. Для осмысления динамики трансформаций этнокультурной идентичности белорусских переселенцев автор обращался к методологическим возможностям конструктивистского подхода. Это позволило ему проследить всю сложность и многоуровневость этничности исследуемой группы, а также дало возможность выявить влиявшие на нее этнокультурные и социально-политические факторы. В методологии работы автор также обращался к ряду современных отечественных и зарубежных концепций, направленных на углубленное изучение адаптационных процессов и межпоколенной трансляции

этнических традиций. В целом, методологический аппарат исследования представляется адекватным поставленным в его рамках задачам.

Все положения, выносимые автором на защиту, выглядят обоснованными. Их достоверность обеспечивается как обширной доказательной базой, подкрепленной конкретными фактическими материалами, так и логичностью сделанных на их основе обобщений и умозаключений.

Выводы о сложной иерархической структуре и основных этапах трансформаций этнокультурной идентичности белорусских крестьян-переселенцев опираются на обобщение и анализ широкого круга источников (повторяемые устные истории, статистические данные, сделанные в разные годы этнографические описания и др.). Этот подход дал возможность автору рассмотреть не только официальную статистику, отражающую этническое самосознание переселенцев, но и выявить ряд стихийно складывавшихся форм их этнокультурной идентичности, к числу которых можно отнести отождествление переселенцев с регионами выхода («могилевские», «витебские» и т.д.), с «самоходами», «хохлами» и т.д. Сделанные в этом положении выводы не противоречат результатам исследований, проведенных ранее в отдельных регионах Сибири (Новосибирская и Омская области), но в то же время существенно расширяют и углубляют научное осмысление проблемы этнокультурной идентичности белорусских переселенцев за счет ее широкого тематического и территориального охвата, который был предпринят автором.

Выносимое на защиту положение о том, что в разных регионах Сибири и Дальнего Востока процессы ассимиляции и этнокультурной адаптации белорусских крестьян-переселенцев происходили асинхронно и имели свои локальные особенности, опирается на обширный корпус фактических материалов. При этом благодаря широкому территориальному охвату исследования, автору удалось провести масштабные сравнения и выявить ряд

региональных особенностей и локальных моделей адаптации белорусских переселенцев.

Выносимое на защиту положение, в котором автор обосновывает основные факторы сохранения и трансформаций базовых компонентов духовной и материальной культуры белорусских крестьян-переселенцев, выделяя их наиболее устойчивые формы, также не вызывает возражений. Достоверность этих выводов наглядно подтверждена сравнительно-историческим анализом обширных полевых материалов автора, приведенным в Главах 4 и 5.

Новизна и научная значимость работы обусловлены не предпринимавшимся ранее географическим, хронологическим и тематическим охватом предмета исследования, которые позволили автору выявить общие и особенные черты традиционной культуры, а также проследить динамику этнокультурных процессов у белорусских крестьян-переселенцев Сибири и Дальнего Востока. В результате него соискателю удалось осуществить реконструкцию географии мест компактного и рассеянного проживания белорусских крестьян-переселенцев на территории Сибири и Дальнего Востока, выделить типичные региональные и локальные модели их расселения, выявить особенности, иерархическую структуру и трансформации их этнокультурной идентичности, изучить сохранение и трансформации основных компонентов их духовной и материальной культуры, определить особенности динамики межпоколенной трансляции их этнических традиций, адаптационных процессов и межэтнических взаимодействий в период со второй половины XIX по начало XXI в.

Теоретическая значимость работы обусловлена развитием комплексных подходов к осмыслению механизмов формирования и выявлению этнокультурной структуры, как самой восточнославянской общности, так и в целом этнического пространства аграрной среды Азиатской России в период со второй половины XIX по начало XXI в.

Практическая значимость работы состоит в возможности использования полученных в ней результатов в научно-методическом обеспечении федеральных и региональных органов власти, осуществляющих национальную политику на территории Российской Федерации. Материалы работы могут найти свое применение для популяризации историко-культурного наследия белорусских переселенцев в процессе создания посвященных им музейных экспозиций и научно-популярных изданий. Работа автора также может быть востребована в образовательном процессе при создании образовательных программ и учебных пособий по этнографии.

Диссертация соискателя состоит из введения, шести глав, списка литературы и приложений, в которых приведены динамика численности белорусов на территории Сибири и Дальнего Востока по результатам переписей населения, список этнографических экспедиций автора и основных информаторов, а также иллюстративные материалы, большинство из которых были зафиксированы соискателем в ходе полевых исследований. В целом структура диссертационного исследования выглядит достаточно обоснованной и логичной. Отдельные главы диссертации имеют существенные различия в объемах, но данную особенность работы в целом можно считать оправданной. Очевидно, что ее во многом обусловила специфика поставленных автором исследовательских задач, а также особенности рассмотренных в работе этнографических материалов. В частности, такие темы, как региональные особенности расселения и этнокультурных процессов у переселенцев, а также особенности сохранения и трансформаций их традиционной культуры (главы 3, 4 и 5) потребовали более детального изложения по сравнению с общими характеристиками динамики этнокультурной идентичности и особенностями трансляции этнических традиций (главы 2 и 6).

Отдельные положения работы можно отнести к разряду дискуссионных. Однако, скорее, это можно рассматривать не в качестве ее явных недостатков, а как свидетельство сложностью затронутых в работе

вопросов и широты охваченной в ней проблематики и фактических материалов.

Основные результаты исследования достаточно полно отражены в 55 публикациях автора, 20 из которых опубликованы в журналах из списка ВАК (в их числе – 9 в журналах, индексируемых в базах Web of Science и Scopus). Исследование прошло должную апробацию, неоднократно обсуждаясь на крупных научных мероприятиях, проведенных на территории России и Беларуси. Особенно следует отметить вклад автора в развитие российско-белорусских этнологических исследований, нашедший свое отражение в его многолетнем сотрудничестве с рядом ведущих белорусских этнологов из Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси (А.И. Локотко, Г.И. Касперович, В.С. Титов, С.А. Милюченков, А.В. Титовец и др.), в рамках выполнения серии совместных грантов, поддержанных РГНФ (РФФИ) и Белорусским республиканским фондом фундаментальных исследований.

Текст автореферата полностью отражает содержание и основные выводы диссертации.

В целом диссертация Р.Ю. Федорова является оригинальным законченным исследованием, в котором поставленные автором задачи решены на высоком научном уровне. Диссертация Федорова Романа Юрьевича «Особенности традиционной культуры и динамика этнокультурных процессов у белорусских крестьян-переселенцев Сибири и Дальнего Востока (вторая половина XIX – начало XXI века)» полностью соответствует по содержанию критериям паспорта специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология, исторические науки и требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям, установленным п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. №842. В диссертационном исследовании Р.Ю. Федорова решена крупная исследовательская проблема, имеющая важное значение для изучения

традиционной культуры и этнокультурных процессов у восточнославянского населения Сибири и Дальнего Востока. Таким образом, автор диссертации заслуживает присвоения искомой степени доктора исторических наук, по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

Главный научный сотрудник,

Руководитель Центра европейских исследований

Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института этнологии и антропологии имени Н.Н. Миклухо-Маклая РАН,

доктор исторических наук, профессор,

Заслуженный деятель науки РФ

Мартынова Марина Юрьевна

Дата 07.04.2021

Адрес 119991 Москва, Ленинский просп., 32-А

Телефон +79104654019

Электронная почта martynova@iea.ras.ru

Заверение подписи

Подпись Мартынова М.Ю.
заверяю Марина М.В.
Зав. отделом кадров