

# ТРЕБОВАНИЯ

## к рукописям статей для ежегодника «Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий»

Каждый исследователь может подать для публикации одну авторскую статью и статьи, написанные в соавторстве. Вместе с рукописью статьи подается заполненный и подписанный всеми соавторами лицензионный договор.

Файлы статей (вычитанные и отформатированные) присылать техническому секретарю редколлегии Анастасии Кравцовой, e-mail: sbornik.iaet@gmail.com. Секретарь имеет право вернуть статью на доработку в случае ее несоответствия техническим требованиям оформления.

Распечатка текста и иллюстраций выполняется автором только после проверки и отсутствия у технического секретаря замечаний. Распечатанные варианты сдавать ответственному секретарю редколлегии ежегодника М.С. Нестеровой или техническому секретарю редколлегии А.С. Кравцовой. Файлы и распечатка должны быть идентичны. На распечатке рисунков снизу (под иллюстрацией) следует подписать фамилию автора(ов) и номер рисунка, указать «верх» и «низ». Если статей в авторском коллективе несколько, то на рис. 1 также нужно написать название статьи.

Рукописи принимаются в следующие сроки:

**10 мая – 1 сентября** – статьи, подготовленные по результатам полевых археологических исследований предыдущих лет, по ранее опубликованным источникам, музейным коллекциям, архивным материалам и т.д.

**1 августа – 1 октября** – статьи, подготовленные по результатам этнографических исследований.

**1 сентября – 25 октября** – только статьи, подготовленные по результатам полевых археологических исследований текущего года.

Объем текста рукописи до 20 000 знаков с пробелами. В указанный объем входят: фамилии авторов и аффилиация, заглавие, текст статьи, обязательный список литературы. Не входят: аннотации и ключевые слова (на русском и английском языках), иллюстрации (до 3 шт.), References.

Редколлегия ежегодника оставляет за собой право отклонить материалы, не соответствующие заявленным требованиям.

Названием файлов является фамилия автора: для текстовых файлов – Петров.doc (расширение .doc); для иллюстраций – Петров\_рис1.tif.

Кегль **всего текста**, включая аннотацию, – 14, шрифт всего текста – Times New Roman, через 1,5 интервала. Страницы рукописи должны быть пронумерованы.

Индекс УДК размещается в верхнем левом углу. Подбирается автором самостоятельно, в зависимости от тематики статьи. См. электронный ресурс «Классификатор УДК – TeaCode.com»: <http://teacode.com/online/udc/>.

Инициалы и фамилии авторов (именно в таком порядке, например: Е.П. Калмыкова) располагаются в правом углу, жирный шрифт. Под Ф.И.О. указываются аффилиации: организация – место работы автора(ов), город, страна (курсив, кегль 12). Географический признак (город, страна) должен быть приписан к каждой организации, даже если они находятся в одном городе. Указывается один электронный адрес или несколько (на усмотрение авторов). Если автор один, верхний цифровой индекс не требуется.

Автор, ответственный за финальную подготовку статьи и переписку с редактором и читателями (Corresponding author), обозначается условным изображением конверта (ставится после числового индекса).

Заглавие публикации: кегль 14, строчно-прописные буквы, жирный шрифт. В заглавии не должно быть сокращений, все слова пишутся полностью («век», «год» и пр.).

Далее следуют аннотация на русском языке и ключевые слова (до 10 слов или словосочетаний) – кегль 14, курсив. Ключевые слова должны присутствовать в тексте статьи!

Далее – фамилии авторов, места работы, название статьи (все неслучайные слова – с прописной буквы), аннотация и ключевые слова на английском языке. Пример написания Ф.И.О. латиницей: **E.P. Kalmykova**.

При подаче нескольких статей с участием одного автора сделать написание его фамилии и имени на английском языке единообразным.

См. примеры оформления шапки статьи на с. 10 настоящих требований.

**Требования к аннотации.** Аннотация к статье является основным источником информации в отечественных и зарубежных информационных системах и базах данных, индексирующих издание. Поэтому она должна:

- быть оригинальной и информативной (не содержать общих слов);
- отражать основное содержание статьи и результаты исследований;
- быть компактной (объем 200–250 слов).

Приветствуется структура аннотации, повторяющая структуру статьи и включающая введение, цели и задачи, методы, результаты, выводы. Сведения из заглавия статьи не должны повторяться в тексте аннотации.

Следует избегать лишних вводных фраз (например, «автор статьи рассматривает...») и сложных грамматических конструкций. Текст аннотации должен быть лаконичен и четок, свободен от второстепенной информации, лишних вводных слов, общих и незначащих формулировок. Рекомендуется начинать фразы со слов: «В статье рассматриваются результаты...», «Показано...», «Выявлено...», «Рассмотрено...», «Дано...».

Такие слова и словосочетания, как «в том числе», «так как», «то есть», «так называемый», «около 2 м» (с цифрой и ед. изм.) приводятся в тексте в форме сокращений: «в т.ч.», «т.к.», «т.е.», «т.н.», «ок. 2 м». Также сокращаются слова «погребение», «могила», «курган», если приводятся с порядковым номером: «погр. 2», , «мог. 3», «кург. 4».

**Ссылки на гранты** помещаются в разделе «Благодарности» перед списком литературы.

**Библиографические ссылки.** В тексте в квадратных скобках указываются фамилии авторов (если три автора, то указываем всех, если четыре и более, то одного с припиской «и др./et al.»), год издания, страница. Пример: [Исаев, Васильев, Иванов, 1999, с. 285; Jacobs et al., 2019, р. 595; Дмитриев, в печати].

При ссылке на другую статью из текущего сборника библиографическая ссылка не ставится. Рекомендуем поместить указание в скобках, например, так: (см. статью Петрова М.М. и др. «Курганы» в этом сборнике).

В конце статьи помещается **список литературы** в алфавитном порядке (кегль 14): сначала – источники на кириллице, затем – на латинице. Библиографическое описание публикации включает: фамилии и инициалы авторов (всех, независимо от их числа), полное название работы, а также издание, в котором она опубликована (для статей), город, название издательства или издающей организации, год издания, том (для многотомного издания), номер, выпуск (для периодики), объем публикации (количество страниц – для монографии, первая и последняя страницы – для статьи) (см. примеры оформления списка литературы на с. 10 настоящих требований).

Институты указывать в форме аббревиатур (например: ИА РАН), университеты – в сокращенном виде (например: Новосиб. гос. ун-т).

При полной невозможности определить город / издательство / год издания (при их отсутствии), указываем [Б. м.] («без места (города)») / [б. и.] («без издательства») / [1955?] (указываем предполагаемый год, обозначение [б. г.] («без года») не используют).

После списка литературы следует раздел **References**, являющийся полным эквивалентом списка литературы: в него включаются библиографические описания на кириллице, транслитерированные латиницей, а к ним добавляются источники, опубликованные на латинице.

Необходимо, чтобы ссылки в References были читаемы англоязычными пользователями. Поэтому рекомендуется использовать англоязычные данные (Ф.И.О. авторов, названия) из оригинала статьи/книги – при их наличии. При наличии только русскоязычного варианта статьи/книги – название транслитерируется. Статьи из журнала «Археология... Евразии» и ежегодника «Проблемы археологии...» даются в их англоязычном варианте. Для переводных книг, если возможно, используется библиографическое описание оригинала, с которого сделан перевод.

Если в статье цитируется источник без авторства, то, по возможности, в начало библиографической записи References выносятся данные о составителе/отв. редакторе издания, например: сост. И.И. Иванов > Ivanov I.I. (ed.).

**Для создания References рекомендуем такую последовательность шагов:**

1. Берем англоязычные данные из цитируемых источников, при их отсутствии – транслитерируем.
2. Готовим список журналов и авторов на кириллице для автоматической транслитерации. Заходим на сайт <http://translit.net/>, выбираем стандарт BSI. Окошко переключения между стандартами размещается над строкой с буквами алфавита (Русский транслит/BSI). До помещения текста в рабочее поле и до начала транслитерации убеждаемся, что выбран именно стандарт BSI. Транслитерируем.
3. Проверяем написание фамилий авторов/составителей. Некоторые авторы устойчиво транслитерируют свою фамилию иным образом, либо сложилась определенная традиция: Derevianko, Shunkov, Leontiev, Rubinstein etc.

Фамилии иностранных авторов не транслитерируем, даем в оригинальном написании.

Ф.И.О. составителей/отв. редакторов переносим вперед.

4. Убираем тире (условный разделительный знак).
5. Вместо знака // ставим точку. Следующее за ним название периодического издания/книги выделяем курсивом. По возможности избегаем аббревиатур в названиях журналов – пишем полностью. Названия вестников, бюллетеней – транслитерируем, например: *Vestnik Novosibirskogo Gosudarstvennogo Universiteta* (Название журнала «Археология, этнография...» пишем по-английски: Archaeology, Ethnology and Anthropology of Eurasia.). Перед названием книги/сборника ставим «In». Название транслитерируем (Назва-

ние ежегодника «Проблемы...» также пишем по-английски: Problems of Archaeology, Ethnography, Anthropology of Siberia and Neighboring Territories.).

6. Названия городов даем на английском языке, не сокращаем: Moscow, St. Petersburg, Kazan, Kharkov, Nalchik, Perm, Ryazan, Tver, Yaroslavl, Rostov-on-Don (не Rostov-na-Donu), Yekaterinburg (не Ekaterinburg).

7. Заменяем: Собрание сочинений > Collected Works

Полное собрание сочинений > Complete Works

Избранное > Selected Works

8. Меняем: Изд-во ИАЭТ СО РАН > IAET SB RAS Publ.

Изд-во Новосиб. гос. ун-та > Novosibirsk State Univ. Press

9. Страницы (с.) меняем на Р./ р.

10. Знак № меняем на N

11. Заменяем: Вып. > iss.; Т. > vol.; Ч. > pt., Гл. > chap.

12. Заменяем: [Б. м.] > [S. 1.]; [б. и.] > [s. n.]

13. Заменяем (в описании архивных/музейных документов):

фонд > F.; описание > Inv.; дело > D.; лист > fol.; ед. хр. > item; об.-об. > r-v (recto-verso) (например, 37-37об. > 37r-37v)

14. В завершение добавляем язык источника: (In Russ., In Ukr.).

15. Если цитируемый источник имеет DOI, указываем его в конце описания (после In Russ.). В конце DOI точку не ставят. Примеры верного оформления DOI:

doi: 10.26794/2587-5671-2020-24-3-81-91

16. Если цитируемый источник не имеет DOI, но размещен в сети Интернет, включаем в описание URL его местонахождения.

17. Добавляем к транслитерированному списку публикации на иностранных (европейских) языках и расставляем по алфавиту.

Библиографические описания **на восточных языках** в списке литературы даются в транслитерированном виде на кириллице, в скобках – перевод названия на русский язык. В конце описания добавляется указание на язык источника, например: (на кит. яз.). Соответствующие библиографические описания в References даются на латинице, в скобках – перевод на английский язык. В конце описания добавляется указание на язык источника, например: (In Chin.). Иероглифы не указываются (см. примеры в списке литературы на с. 10 настоящих требований).

Переводы заголовков статей, сведений о местах работы, аннотаций, ключевых слов, данных для References делаются самими авторами (**не принимаются переводы, выполненные через онлайн-переводчики**).

После References дается список всех авторов статьи с указанием интернет-ссылок на номера **Orcid**, например:

Деревянко А.П. <https://orcid.org/0000-0003-1156-8331>

При наличии **сокращений и аббревиатур** в тексте – приводится их список в конце статьи (это нужно для редакторов и корректоров).

**Запрещено:**

- производить табуляцию;
- форматировать текст и делать вставку разрывов и принудительных переносов, принудительно разбивать заголовки на строки;
- выделять слова разрядкой;
- разделять абзацы пустой строкой;
- пользоваться командами, выполняющимися в автоматическом режиме (вставка сносок на литературу, гиперссылок и примечаний, маркировка и нумерация списков, абзацев и пр.);
- ставить надстрочные индексы с помощью символов (верно так: с помощью верхнего регистра);
- использовать прописные буквы в заголовках (можно: в собственных названиях и аббревиатурах, также в заголовках на английском – для самостоятельных (не служебных) слов);
- использовать сноски, формулы – нежелательно;
- использовать макросы, сохранять текст в виде шаблона и с установкой «только для чтения».

**Ссылки на рисунки и таблицы** в тексте статьи указывать по порядку (рис. 1, рис. 2, рис. 3 и т.д.). Ссылки на **рисунки** в тексте статьи оформляются следующим образом: (рис. 1) – для ссылки на один рисунок, (рис. 4–6) – на несколько рисунков, (рис. 3, 2) – на определенную позицию в скомпонованном рисунке, если рисунок единственный, то: (см. *рисунок*). Подписи к иллюстрациям приводятся после References. **Запрещено размещать подписи в файле рисунка.** Оформлять подписи следует так, например:

*Рис. 1. Артефакты стоянки...*

*1 – бифас; 2 – нуклеус.*

Создание **таблиц** допускается только в WinWord. Ширина таблицы не более 270 мм, без разрывов при переходе с одной страницы на другую, кегль шрифта в надписях – 9. Над каждой таблицей по центру размещается ее порядковый номер (курсивом) и заголовок (жирным шрифтом) (например: *Таблица 1. Состав каменной индустрии стоянки Ушбулак*). Таблицы присыпать отдельными файлами. Ссылка на таблицу в тексте: (табл. 1), если таблица единственная, то: (см. *таблицу*), в этом случае в заголовке не указывается номер, только название.

**Требования к подготовке иллюстраций**

Иллюстрации (рисунки и фотографии) могут быть как черно-белые, так и цветные. Предоставляются в виде отдельных файлов в форматах .tif, .jpg, cdr (CorelDraw не выше версии 15). Графики и диаграммы, созданные в Excel и Word, допускается прислать в форматах .xls, .doc.

Размер рисунков – не менее 166 мм по ширине при вертикальной ориентации (это 100-процентный размер в печати). При этой ширине – разрешение не менее 300 dpi.

На рисунках, сканированных с репродукций в книгах и журналах, должна быть удалена раstralная точка.

В редакцию необходимо предоставить документы, подтверждающие то, что права изданий и онлайн-ресурсов, с которых произведено сканирование или копирование, не нарушены!

На картах обязательно указываются основные географические привязки (границы и названия стран, названия рек, водоемов, горных массивов). Карта России предоставляется полностью (вместе с Крымом, Курильскими островами и т.д.). По возможности просим избегать публикации карт, особенно, когда в нескольких статьях идет речь об одном памятнике или археологическом микрорайоне.

Рекомендуем не перегружать иллюстрацию, вставляя в нее множество мелких рисунков, а также не перегружать надписями (переносить их в подрисуночные подписи).

Издание русскоязычное, поэтому все надписи на картах и рисунках даются только на русском языке (на английском не дублировать!). Следует перевести на русский язык и надписи на графиках и диаграммах, созданных с помощью специальных неrusифицированных программ. Первая буква слова во фразе прописная, остальные строчные. Размер кегля – 8 pt (пунктов) (минимум 6 pt) (этот параметр для рисунков шириной не менее 166 мм, с разрешением не менее 300 dpi). Все надписи должны быть набраны с использованием шрифта Arial, специальные символы следует перевести в киривые. Используется прямой шрифт, не жирный, не курсив (курсивом обозначают только гидрографию: реки, моря, озера, заливы).

Рекомендуем использовать стандартные обозначения из «Ежегодника»:

- стрелку с указанием направления на север с отметкой «С» («север») на русском языке (не «N»).
- масштабную линейку. На ней обязательно указывать цифру и единицу измерения. Если у разных объектов на рисунке различные масштабы, то под масштабной линейкой указывать в скобках соответствующий номер объекта.

На рисунке следует разграничивать знаки «тире» (мы используем только среднее, длинное не используем), «минус» (используем такой же знак, как и среднее «тире») и «дефис» (эти же правила действуют и для основного текста статьи). Тире – длинная черта, которая обычно используется в пределах предложения, а не слов; дефис – короткая черта, которая обычно используется в пределах одного слова (никогда не отделяется пробелами (исключения: «теле- и видеоаппаратура», «поселения Тайлеп-1, -2»)).

#### Примеры употребления «тире» («минуса»):

- «длина 5–10 м», «температура –26 °C», «II–I вв. до н.э.» («тире» от цифр пробелами не отбивается) (но: «конец XVIII – XIX в.»), отметка высот «–75».
- «справа на иллюстрации – репродукция из музея», «по линии С – Ю» («по линии север – юг») («тире» отделяется от окружающих слов пробелами).

#### Случаи употребления «дефиса»:

- делит слово на слоги при переносе на новую строку;
- соединяет части составных слов («кирично-красный», «юго-запад», «Ростов-на-Дону»);
- присоединяет арабскую цифру – номер памятника («памятник Тартас-1»). Не путать с римской цифрой, которая употребляется через пробел («памятник Окунево VII»);
- используется в сокращениях: «о-в» («остров»), «п-ов» («полуостров»), «д-р» («доктор»);
- присоединяет некоторые приставки или частицы к слову («по-английски»), используется в частицах «-то», «-либо», «-нибудь».

Рисунки, не соответствующие указанным требованиям, в работу не принимаются. При возникновении вопросов по подготовке рисунков просим заранее обращаться в редакцию института к дизайнеру А.А. Фурсенко, e-mail: fursenko.anastasia@yandex.ru

#### Пример оформления «шапки» статьи

**И.И. Иванов<sup>1, 2✉</sup>, П.П. Петров<sup>2</sup>, М.М. Дмитриев<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>*Организация*

*Город, страна*

<sup>2</sup>*Организация*

*Город, страна*

*E-mail: \_\_\_\_\_*

**Название статьи**

*Аннотация*

*Ключевые слова:* слово, слово...

**I.I. Ivanov<sup>1, 2✉</sup>, P.P. Petrov<sup>2</sup>, M.M. Dmitriev<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>*Organization,*

*City, country*

<sup>2</sup>*Organization,*

*City, country*

*E-mail:* \_\_\_\_\_

**Title of the Article**

*Resume*

*Keywords:* word, word...

**Примеры оформления списка литературы и References**

**Список литературы**

*Монография (до трех авторов)*

**Алексеев В.П.** География человеческих рас. – М.: Наука, 1974. – 230 с.

*Коллективная монография (четыре и более авторов)*

**Археологические** исследования Темной пещеры / И.И. Иванов, П.П. Петров, С.С. Сидоров, К.К. Кузнецов. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1999. – 340 с.

*Глава из монографии*

**Исаев И.И.** Стратиграфия отложений предвходовой площадки // Археологические исследования Темной пещеры. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1999. – Гл. 3. – С. 280–310.

*Сборник*

Фольклор Курумчинской долины / сост., предисл. и comment. С.С. Бардахановой. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1999. – 136 с.

*Статья в сборнике*

**Усачева П.И.** Характеристика погребений могильника Узкий Лог // Каменный век на территории Алтая. – М.: Высш. шк., 1999. – С. 54–71.

*Статья в научных записках/трудах*

**Скрипка А.С.** К датировке некоторых типов сарматского оружия // Учен. зап. Ленингр. пед. ин-та. – 1977. – Вып. 2. – С. 28–45.

*Рецензия на книгу*

**Исаев М.И.** [Рецензия] // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. – 1986. – № 3. – С. 30–31. – Рец. на кн.: Смирнова Р.П. Медвежий праздник у кетов. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1986. – 222 с.

*Статья в журнале*

**Выборский П.И.** Психология запоминания // Вопр. психологии. – 1966. – № 1. – С. 12–34.

*Статья в печати*

**Дмитриев М.М.** Курганы Хакасии // Вестн. археологии (в печати).

*Автореферат диссертации*

**Бобров В.В.** Олень в скифо-сибирском искусстве (тагарская культура): автореф. дис. ... канд. ист. наук. – Новосибирск, 1973. – 35 с.

*Статья на восточном языке*

**Ян Цинпин, Вэй Шаньшань, Хуан Синь.** Цзоцзян юцзян люй каогу ицуунь юй цзоцзян хуашань янъхуа гуанъляньсин чубу янъцзю (Предварительное исследование релевантности археологических памятников бассейна рек Цзоцзян и Юцзян с наскальными рисунками в Хуашань на р. Цзоцзян) // Чжунго вэнъхуа ичань (Культурное наследие Китая). – 2016. – № 4. – С. 41–47 (на кит. яз.).

*Монография на восточном языке*

**Ван Бо, Ци Сяошань.** Сычуучжи лу цаоюань шижэнъ янъцзю (Исследование степных каменных изваяний на Шелковом пути). – Урумчи: Синьцзянь жэньминь чубаньшэ, 1996. – 512 с. (на кит. яз.).

*Статья в англоязычном журнале*

**Jacobs Z., Li B., Shunkov M.V., Kozlikin M.B., Bolikhovskaya N.S., Agadjanian A.K., Uliyanov V.A., Vasiliev S.K., O'Gorman K., Derevianko A.P., Roberts R.G.** Timing of archaic hominin occupation of Denisova Cave in southern Siberia // Nature. – 2019. – Vol. 565, N 7741. – P. 594–599.

*Электронный ресурс*

**Кокшаров С.Ф.** Кодское княжество // Большая российская энциклопедия. – URL: [https://bigenc.ru/domestic\\_history/text/2078306](https://bigenc.ru/domestic_history/text/2078306) (дата обращения: 19.08.2019).

## References

*Монография (до трех авторов включительно)*

**Alekseev V.P.** Geografiya chelovecheskikh ras. Moscow: Nauka, 1974, 230 p. (In Russ.).

*Коллективная монография (четыре автора и более; Ф.И.О. авторов указываются впереди)*

**Ivanov I.I., Petrov P.P., Sidorov S.S., Kuznetsov K.K.** Arkheologicheskie issledovaniya Temnoi peshchery. Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 1999, 340 p. (In Russ.).

*Глава из монографии*

**Ivanov I.I.** Stratigrafiya otlozhenii predvkhodovoii ploshchadki. In *Arkheologicheskie issledovaniya Temnoi peshchery*. Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 1999, chap. 3, pp. 280–310. (In Russ.).

*Сборник (впереди указывается Ф.И.О. отв. редактора или составителя):*

**Bardakhanova S.S. (ed.).** *Fol'klor Kurumchinskoi doliny*. Ulan-Ude: BSC SB RAS Publ., 1999, 136 p. (In Russ.).

*Статья в сборнике*

**Usacheva P.I.** Kharakteristika pogrebenii mogilnika Uzkii Log. In *Kamenyyi vek na territorii Altaya*. Moscow: Vysshaya shkola, 1999, pp. 54–71. (In Russ.).

*Статья в ученых записках/трудах*

**Skripka A.S.** K datirovke nekotorykh tipov sarmatskogo oruzhiya. In *Uchenye zapiski Leningradskogo pedagogicheskogo instituta*, 1977, iss. 2, pp. 28–45. (In Russ.).

*Рецензия на книгу*

**Isaev M.I.** [Review]. *Izvestiya AN SSSR. Ser. literatury i yazyka*. 1986, No. 3, pp. 30–31. (Book review: Smirnova R.P. Medvezhii prazdnik u ketov. Moscow: State Univ. Press, 1986. 222 p.). (In Russ.).

*Статья в журнале*

**Vyborskii P.I.** Psikhologiya zapominaniya. *Voprosy psichologii*, 1966, No. 1, pp. 12–34. (In Russ.).

*Статья в печати*

**Dmitriev M.M.** Kurgany Khakasii. *Vestnik Arkheologii* (in press).

*Автореферат диссертации*

**Bobrov V.V.** Olen' v skifo-sibirskom iskusstve (tagarskaya kul'tura): cand. sc. (history) dissertation abstract. Novosibirsk, 1973, 35 p. (In Russ.).

*Статья на восточном языке*

**Yang Qingping, Wei Shanshan, Huang Xin.** Zuojiang youjiang liuyu kaogu yicun yu zuojiang huashan yanhua guanlianxing chubu yanjiu [Preliminary investigations of relevance of archaeological remnants in the basin of Zuojiang and Youjiang with Huashan rock-paintings of Zuojiang]. *Zhongguo wenhua yichan [Cultural heritage of China]*, 2016, No. 4, pp. 41–47. (In Chin.).

*Монография на восточном языке*

**Wang Bo, Qi Xiaoshan.** Sichouzhilu caoyuan shiren yanjiu [Study of steppe stone statues on the Silk Road]. Wulumuqi: Xinjiang renmin chubanshe, 1996, 512 p. (In Chin.).

*Статья в англоязычном журнале (приводятся фамилии всех авторов)*

**Jacobs Z., Li B., Shunkov M.V., Kozlikin M.B., Bolikhovskaya N.S., Agadjanian A.K., Uliyanov V.A., Vasiliev S.K., O'Gorman K., Derevianko A.P., Roberts R.G.** Timing of archaic hominin occupation of Denisova Cave in southern Siberia. *Nature*, 2019, vol. 565, No. 7741, pp. 594–599.

*Электронный ресурс*

**Koksharov S.F.** Kodskoe knyazhestvo. In *Bol'shaya rossiyskaya entsiklopediya*. URL: [https://bigenc.ru/domestic\\_history/text/2078306](https://bigenc.ru/domestic_history/text/2078306) (Accessed: 19.08.2019). (In Russ.).